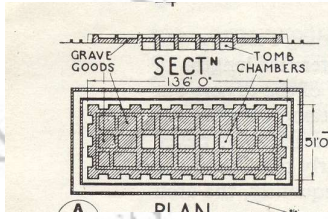
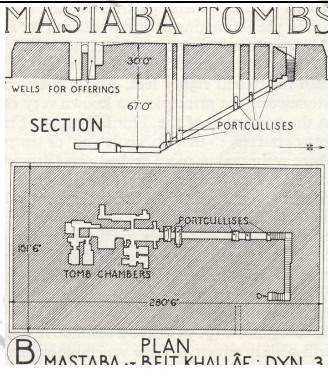
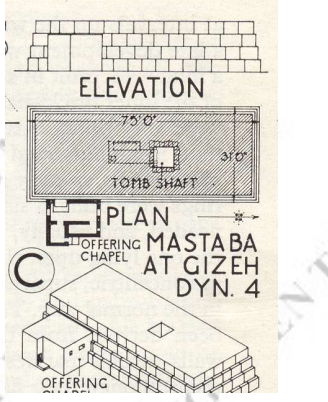
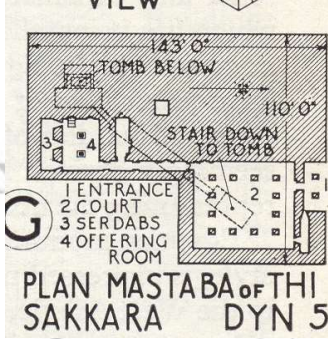



BỘ XÂY DỰNG
TRƯỜNG ĐHXD MIỀN TÂY

ĐÁP ÁN - THANG ĐIỂM
ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN ĐẠI HỌC
Môn: LỊCH SỬ KIẾN TRÚC PHƯƠNG TÂY
(Đáp án - thang điểm gồm 2/2 trang)

ĐÁP ÁN ĐỀ THI CHÍNH THỨC

Câu	Nội dung	Điểm	
1	Mastaba vương triều 1		0,25
	Hình thức : ngôi nhà giả		0,25
	Mặt bằng: hình chữ nhật, chia ô, trục bắc-nam		0,25
	Vật liệu: đất đào, gạch xây, mái gỗ		0,25
1	Mastaba vương triều 2-3		0,25
	Mặt đứng: khối đặc tường vát nghiêng phần trên		0,25
	Mặt bằng: hình chữ nhật, mộ chôn sâu dưới đất dần bởi những đoạn thang, trục bắc-nam		0,25
	Vật liệu: gạch ướp đá vôi.		0,25
1	Mastaba vương triều 4		0,25
	Mặt bằng: hình chữ nhật, trục bắc- nam, giếng sâu, cửa giả không có lối vào trong		0,25
	Mặt đứng: hình tháp cụt, hang lấp kín		0,25
	Vật liệu: Đá vôi nhiều		0,25
1	Mastaba vương triều 5		0,25
	Mặt bằng: hình chữ nhật ghép với khối chữ nhật để tổ chức nghi lễ (có sảnh cột)		0,25
	Mặt đứng: lối vào mộ bắt đầu từ cầu thang sảnh xuống theo hướng chéo		0,25
	Vật liệu: đá		0,25
Tổng điểm câu 1		4,0	

Câu	Nội dung	Điểm
	<p>Đặc điểm nghệ thuật của kiến trúc Gothic:</p> <p>Hình thức: thống nhất từ chi tiết đến tổng thể, kiến trúc thanh thoát</p> <p>Phong cách: độc đáo, sáng tạo, đoạn tuyệt với quá khứ</p> <p>Trang trí: hài hòa, không gian huyền ảo, nhiều ánh sáng</p> <p>Vì</p> <p>Quyền lực của giáo hội</p> <p>Quyền lực của vua chúa phong kiến</p> <p>Mâm mống của chủ nghĩa tư bản</p>	<p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,5</p> <p>0,25</p> <p>0,25</p> <p>0,25</p>
2	<p>Hình vẽ</p> 	0,75
Tổng điểm câu 2		3,0
3	<p>Công trình tiêu biểu: 2 công trình</p>	0,5
	<p>Giới thiệu về kiến trúc sư Le Corbusier</p>	0,5
	<p>Quan điểm lý luận của kiến trúc sư Le Corbusier +“nhà là cái máy để ở”; mô hình Domino</p>	0,75
	<p>+5 nguyên tắc: - nhà trên cột</p>	0,25
	<p>- vườn trên mái - mặt bằng tự do - cửa sổ băng ngang - mặt đứng tự do</p>	<p>0,25</p> <p>0,25</p> <p>0,25</p> <p>0,25</p>
Tổng điểm câu 3		3,0